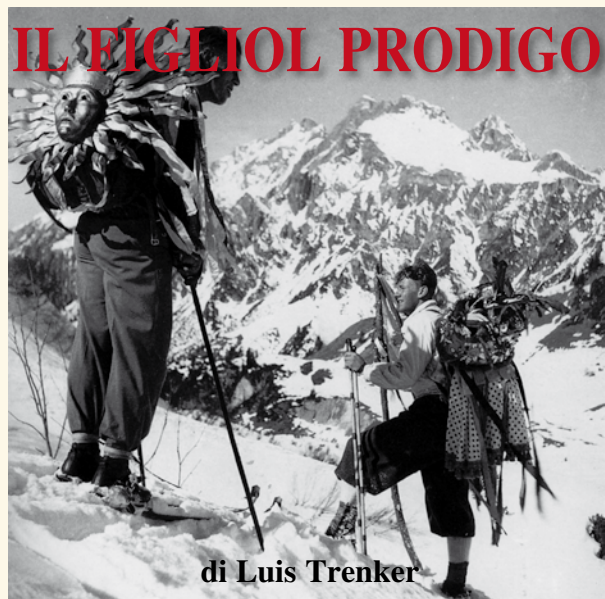


Venerdì 15 gennaio 2010



Il film rientra tra i capolavori del cinema di montagna. Siamo nel 1934. Trenker, montanaro di nascita, produce questo film sulla storia di Toni, un montanaro bavarese, guida per i turisti, che salva la vita della figlia di un milionario americano che, per riconoscenza, lo invita a trasferirsi a New York.

La magia della dissolvenza sintetizza in modo abile e efficace il viaggio del protagonista da un mondo a un altro. Il sogno di una nuova vita a New York svetta nella ripresa dei grattacieli di Manhattan, ma la caduta di Toni sarà altrettanto dall'alto. Arrivato nella "grande mela" il protagonista scoprirà che l'amico e la figlia sono in viaggio. Toni si ritrova solo e senza soldi nella folla americana, vagando per giorni sempre più disperato in cerca di un pezzo di pane. La casualità dei fatti lo porterà a ritrovare l'amico milionario.

La figlia si offrirà di sposarlo ma Toni, nel frattempo, oltre al viaggio geografico avrà compiuto anche un viaggio spirituale. Rifiuterà la mano della ragazza perché giunto alla consapevolezza che il suo mondo, così come la sua vita, è altrove: sulle montagne bavaresi, dove tornerà, chiudendo il cerchio della storia e della sua vita.

Venerdì 29 gennaio 2010



Nel 1974 ricorreva il centenario della fondazione della Sezione del CAI di Lecco. Per celebrare l'evento il Gruppo Ragni di Lecco decise di organizzare la spedizione al Cerro Torre in Patagonia.

Questo film descrive tutte le fasi dell'impresa mediante un montaggio dinamico ed avvincente e una colonna sonora che rende lo spettatore partecipe della lotta per la conquista della vetta.



JIM BRIDWELL

The Yosemite living legend

di Michele Radici

Tre anni di riprese in Yosemite con Jim Bridwell e molti suoi amici storici per capire meglio quello che doveva essere stata la vita al Camp 4 nei mitici anni '60 e '70. In quei due decenni Bridwell portò l'arrampicata a livelli di difficoltà mai raggiunti, inventò nuovo materiale e aprì alcune tra le più belle vie del Capitan. Fu il primo, nel 1975, a salire in giornata il Nose.

Biblioteca Comunale



di Marano Valpolicella

Club Alpino Italiano



Sezione di S. Pietro in Cariano

Montagna Cinema

Rassegna di film d'alpinismo, di avventura
e di esplorazione

EDIZIONE



LE SERATE SONO PRESENTATE DA SOCI DEL CLUB ALPINO ITALIANO
DI SAN PIETRO IN CARIANO

Sala Civica Polifunzionale
Valgatarà di Marano Valpolicella
inizio proiezioni ore 21,00 - ingresso libero



BANCA VALPOLICELLA
CREDITO COOPERATIVO DI MARANO

Venerdì 13 novembre 2009



Spirito d'Arrampicata, il film che vede Nicola Tondini e Nicola Sartori (Guide Alpine XMountain di Verona) alle prese con l'apertura e ripetizione di difficili vie in Val d'Adige e al Sass dila Crus. Il racconto di due scalate estreme, un'ottima occasione per scoprire il senso profondo dell'arrampicare. Arrampicata libera ad ogni costo, disegnare sulle pareti vie come opere d'arte, in uno stile d'apertura che riscopre il fascino dell'avventura: "Via di testa, 8b+" in Val d'Adige e "Via la perla preziosa, IX+" al Sas dila Crus, Val Badia, aperte da Nicola Tondini e Nicola Sartori. Alla scoperta dei perché, delle motivazioni, dei punti di vista di questa ricerca con il contributo di arrampicatori e alpinisti di fama mondiale: Adam Holznecht, Armando Aste, Erri De Luca, Fausto De Stefani, Johanna Ernst, Rolando Larcher e Silvia Metzeltin.

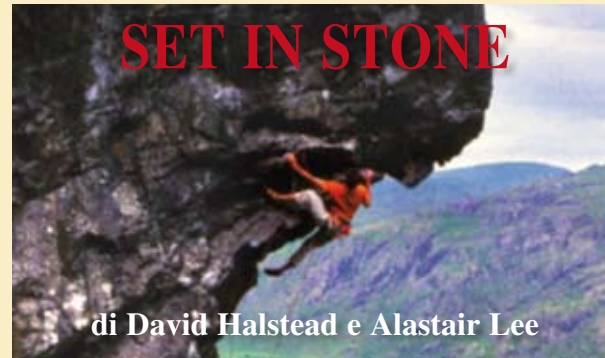
Presentano il filmato i protagonisti Tondini e Sartori.

DE UN HILO

di Juan Carlos Romera

Cosa accade quando la nostra vita rimane "appesa a un filo"? La sola maniera per apprezzare davvero la vita è rischiarla. Quando questo accade, il protagonista del film non riesce più a capire se ciò che sta vivendo sia la realtà o semplicemente un'illusione.

Venerdì 27 novembre 2009



Il film segue le tracce di uno dei maggiori climber mondiali, Dave Birkett. Facendo emergere la grande passione di Birkett, i due registi raccontano la ricerca delle magiche linee, soprattutto tra le rocce di Lakeland. Sono inclusi numerosi video e immagini di molte delle più celebri scalate del climber inglese, tra cui *Return of the King* e *L'East Buttress*.



Tre generazioni di alpinisti in un ipotetico campo base si scambiano le emozioni provate durante le loro scalate in solitaria e discutono dell'evoluzione probabile di questa severa e selettiva disciplina. I tre protagonisti sono gli svizzeri Erhard Loretan, Ueli Steck e Simon Anthamatten. Il discorso dell'evoluzione dell'alpinismo solitario si snoda seguendo le ascensioni compiute nel 2005 da Ueli Steck nell'Himalaya del Kumbu durante la spedizione Kumbu Express.

Venerdì 11 dicembre 2009



Paolo, il professore di ecologia ambientale, è un insegnante diverso dagli altri. Non perché è disabile, ma perché gli piace portare i suoi alunni a visitare posti bellissimi e affascinanti. E perché sa trasmettere un amore incontenibile per le sue montagne, quelle trentine. Una passione fuori dal comune, che nasconde un segreto.

Agli studenti il prof piace molto. Hanno un rapporto profondo con lui, quasi d'amicizia. Paolo li porta a visitare posti insoliti, come le miniere argentifere e le cave per l'estrazione della pietra. E poi conosce un sacco di cose sulle montagne. Forse proprio per i suoi tanti racconti sulle Alpi, gli studenti decidono di indagare sul passato del professore. Quello che scoprono li lascia di stucco. Paolo è un ex alpinista e la sua disabilità è l'unica ragione che lo tiene lontano dalle adorate montagne.

Da qui nasce l'idea. I ragazzi decidono di organizzare, a sua insaputa, la gita di fine anno sul monte Fravort, la montagna che dal cortile della scuola si vede in lontananza. Ma la reazione del prof non è quella attesa. Paolo è combattuto...